

1ra SESION: GRAFICACION ANALITICA DE LECTURA CRITICA / FUNDAMENTOS EPISTEMOLOGICOS, Jesus H. Ríos , 2004.

1.-EL CONOCIMIENTO COMO PROCESO DINAMICO

2.-TRIADA DEL SABER (CONOCIMIENTO-CIENCIA-EPISTEMOLOGIA)

3.-RELACION SUJETO-OBJETO

4.-TIPOS DE CONOCIMIENTO

5.-FUENTES DEL CONOCIMIENTO, REPRESENTACIONES FILOSOFICAS:

5.1.-EDAD ANTIGUA

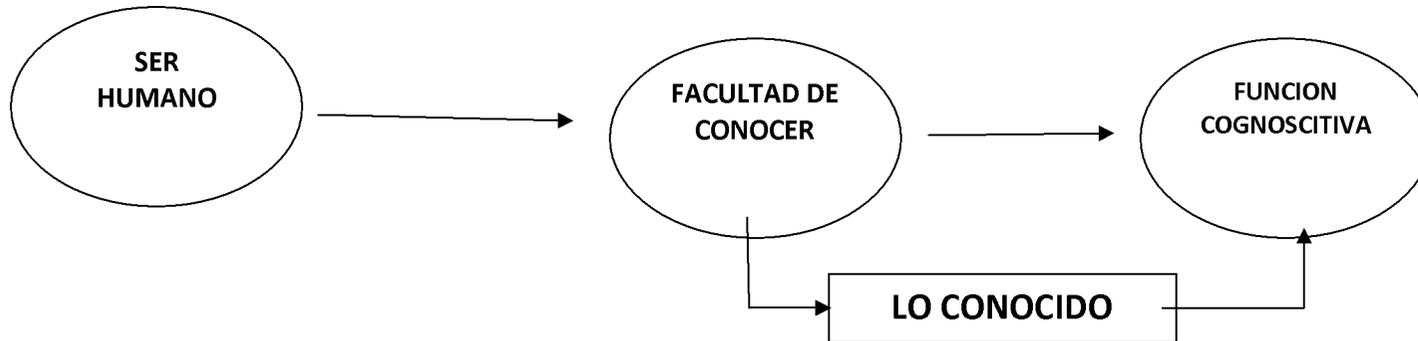
5.2.-EDAD MODERNA

6.-ORIGEN DEL SABER

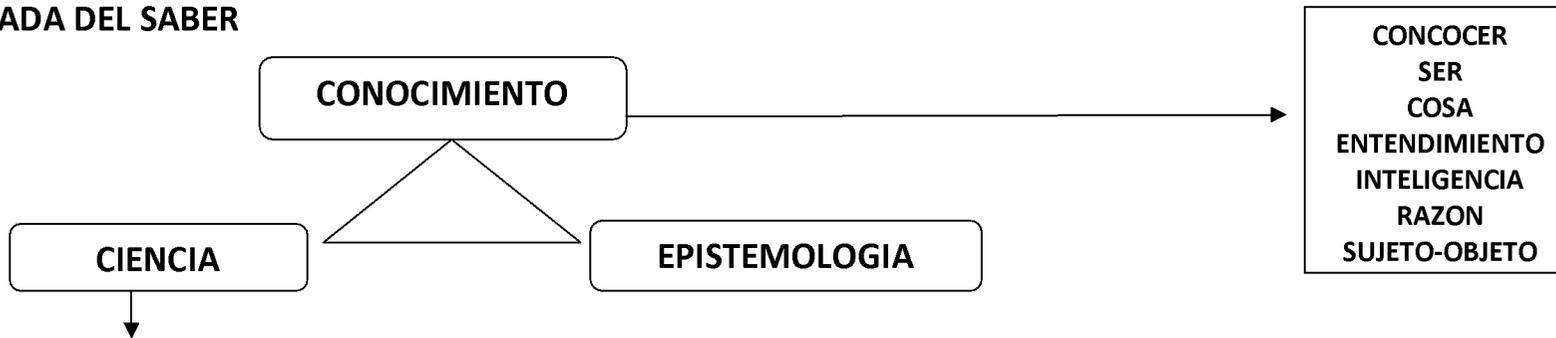
JORGE ELIECER ANDRADE

2012

1.-EL CONOCIMIENTO COMO PROCESO DINAMICO



2.-TRIADA DEL SABER



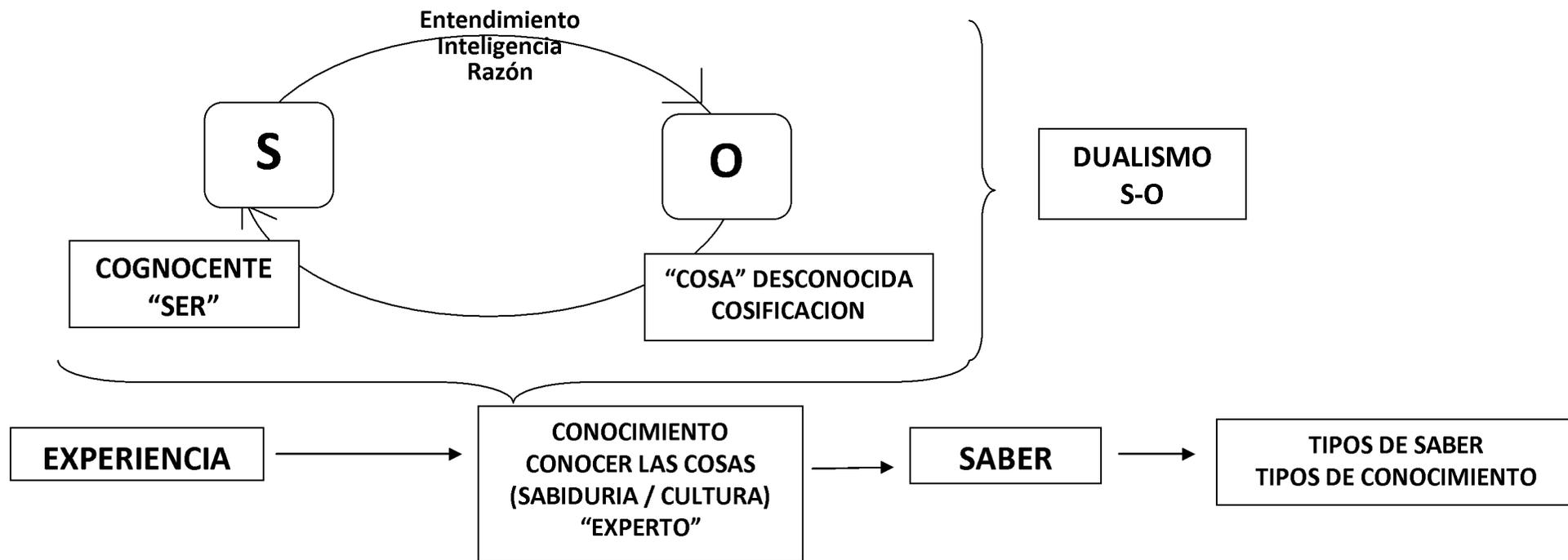
Maguart Conmaissange	Conocimiento = ACTO ESPONTANEO (origen) El ser humano lo produce intencionalmente en alguna región del SER
Matio Tamayo y T	Conocimiento = ACCION DEL SUJETO que conoce la coas desconocida Parte del entendimiento-Inteligencia-Razón
Amado Luis Cervo	Conocimiento = DUALIDAD DE LA REALIDAD: SUJETO COGNOSCENTE : posee el Objeto OBJETO CONOCIDO : Poseído por SUJETO
Hernando Barragan	Conocimiento = OBRA DE EXPERIENCIA HUMANA : Relación con las cosas (S-O) / Interrelación con las coas (S-S)

Todos los autores en común se refieren al SUJETO (SER-SUJETO COGNOSCENTE)

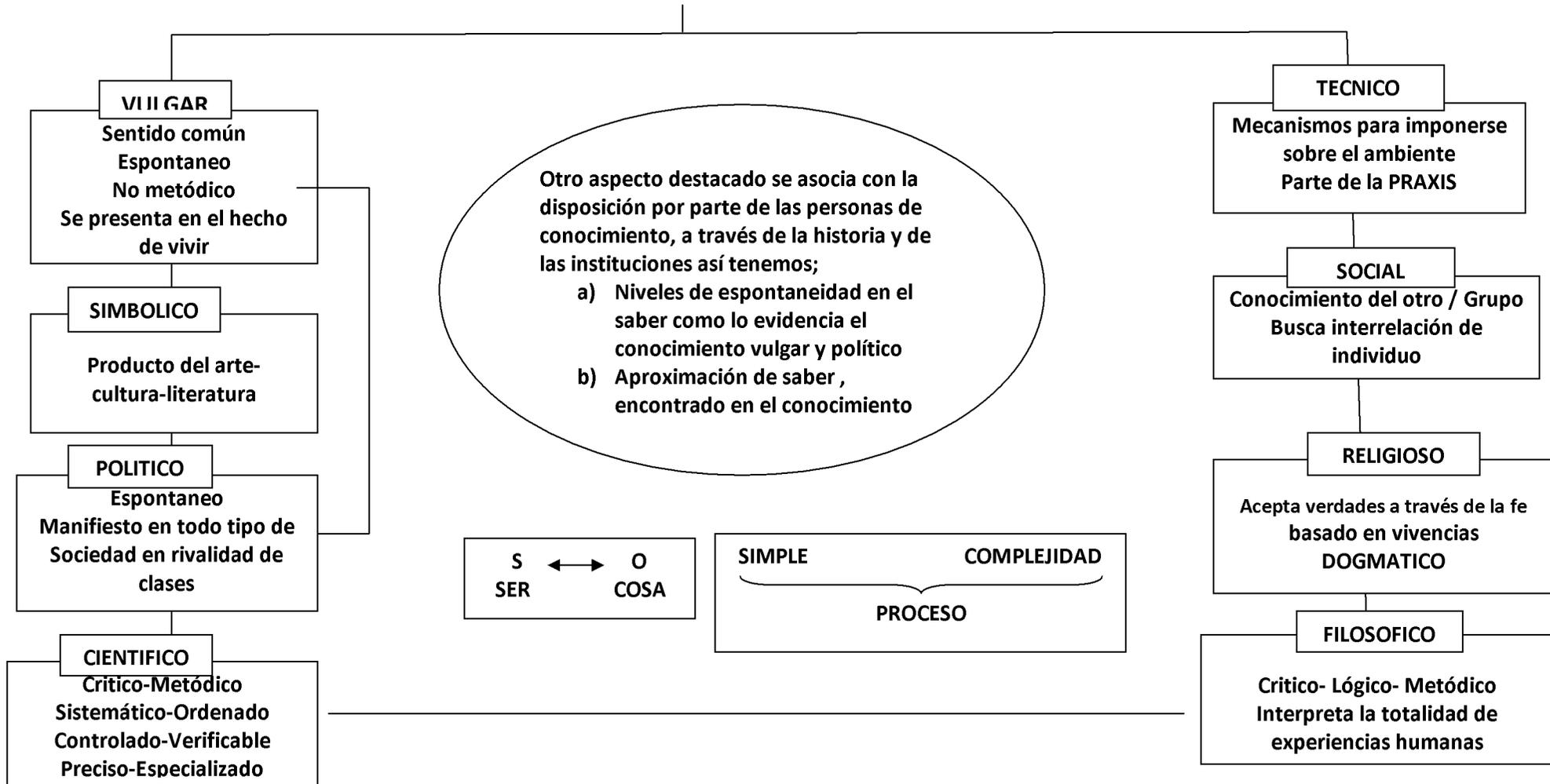
Todas asumen que se requiere la COSA = OBJETO.

Un autor la considera un ACTO ESPONTANEO. Otro una acción que conoce. También es representativa de una dualidad S-O, asumiendo con la experiencia humana.

3.-RELACION SUJETO-OBJETO COMO FUENTE DE CONOCIMIENTO:



4.-TIPOS DE CONOCIMIENTO / NIVELES DEL SABER



COMENTARIO:

Los diversos tipos de conocimiento abarcan todas las formas de saberes, engloban posturas particulares del sujeto cognoscente. Los niveles del saber dentro de la realidad demuestra la interacción del ser humano, dejando claro la estructura procesal del conocimiento. Partiendo de la relación S-O, se obtiene el proceso dinámico que opera desde lo mas simple a lo mas complejo.

5.-FUENTES DEL CONOCIMIENTO / REPRESENTACIONES FILOSOFICAS

1.-EDAD ANTIGUA (filosofía occidental):

1.1.-Heraclito (536-470 aC)

1.2.-Platon (427-347 aC)

1.3.-Aristoteles (384-322 aC)

2.-EDAD MODERNA:

2.1.-Baruch Spinoza (1632-1677):Panteismo racioalista

2.2.-David Hume (1711-1776) : Fenomenismo Esceptico

2.3.-John Locke (1632-1704): Sensismo Racionalizado

2.4.-Rene Descartes (1596-1650): La Duda Metodica

2.5.-Edmund Husserl (1859-1938): Fenomenología

2.6.-Francis Bacon (1561-1626): Novum Organum

2.7.-Immanuel Kant (1724-1804): Racionalismo Moderno

2.8.-Nicolas Malebranche (1638-1715):Filosofía Racionalista

2.9.-Godofredo Leibniz (1646-1716): Racionalismo / Pluralismo monadico

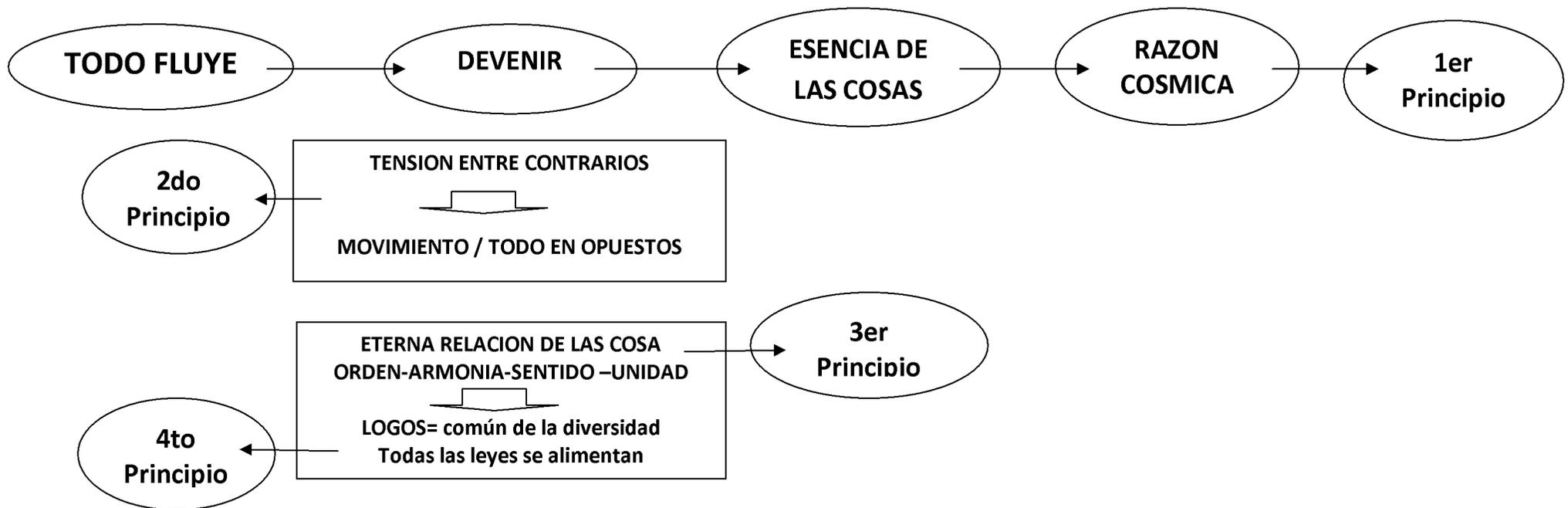
1.10.-Juan Teofilo Fichte (1762-1814): Idealismo Subjetivo

CUARO 1. INTERPRETACIONES DEL CONOCIMIENTO , ERA ANTIGUA (536 – 384 aC)

PENSADOR FILOSOFO	PERFIL SEMBLANZA	FUNDAMENTACION EPISTEMOLOGICA	ORIGEN DE LAS IDEAS GENESIS DEL CONOCIMIENTO
<p>HERACLITO (536-470 aC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Originario de Efeso. Miembro de familia real. • Abandona su posición para dedicarse a la filosofía • Llamado el OSCURO por lo enigmático y fragmentada forma de exponer • Sostiene que lo que aparece en todas las cosas es el cambio • No hay cosas , sino que las cosas se suceden • Lo fundamental es el DEVENIR . • El constante devenir de los seres esta regidos por el LOGO 	<p>Teoría del devenir y el ser. Eje = lo que se mueve conoce a o que se mueve.</p>	<p>El mundo es y será eternamente fuego (símbolo)</p> <p>RAZON COSMICA</p>
<p>PLATON (427-347 aC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lumbrera de la filosofía universal • Verdadero nombre = ARISTOCLES • Recibe el apodo de PLATON por la anchura de su espalda • Discípulo de Sócrates quien lo inicia en la filosofía • Decepcionado por el ambiente ateniense y muerto Sócrates , se dedica a viajar • Trata de poner en practica su filosofía y fracasa • Vuelve a Atenas y funda la escuela donde se educan los Aristócratas para la vida política 	<ul style="list-style-type: none"> • Escogió el dialogo para expresar su pensamiento • Tratando de resolver el problema del SER y DEVENIR llega a la conclusión de que hay que admitir 2 mundos: 1.MUNDO DE LAS IDEAS =dominio del ser (autentica realidad) 2.-MUNDO SENSIBLE= corresponde al NO-SER , al DEVENIR. 	<p>Confluencia de todas las especulaciones filosóficas del momento , las reelabora y forja su IDEALISMO PLATONICO que aunse conserva</p> <p>DUALIDAD DE MUNDOS (IDEAL-SENSIBLE)</p> <p>SER  NO-SER</p> <p>DEVENIR</p>
<p>ARISTOTELES (384-322 aC)</p>	<p>Hijo de medico. En ta a la academia platónica. Funda el Liceo (escuela PERIPATETICA)</p>	<p>Tratado de lógica . Tratado del alma Metafísica. Retorica Sistematización del conocimiento La base de la ciencia es la demostración : Silogismos deductivo Juicios- Criterios</p>	<p>Pensamiento sistemático para abarcar la totalidad de lo real. Insatisfecho por la división de la realidad en 2 mundos de Platón solo admite el mundo de lo real. De allí su TEORIA DEL REALISMO. MUNDO DE LAS IDEAS</p>

CUADRO 2.- PENSAMIENTO FILOSOFICO DE HERACLITO

PRINCIPIOS	PLANTEAMIENTO	CONSECUENCIA
TODO FLUYE RAZON DEL MUNDO	Todo fluye , nada permanece en un ser fijo Este constante fluir explica la esencia de las cosas El fuego es un símbolo de la eterna inquietud del devenir. Es por tanto símbolo de una RAZON COSMICA	Otras cosas en lugar de los primeras Nosotros mismos somos ya otros
LOS CONTRARIOS TODO EN LO OPUESTO	El DEVENIR es una tensión entre contrarios Esta tensión es la que pone en curso el MOVIMIENTO La OPOSICION es algo fecundo , lleno de vida y fuerza creadora	Una y la Misma / Salud y Enfermedad Lo vivo y la muerte / Paz y Guerra Despierto y dormido / Bueno y Malo Joven y viejo / Pobre y Rico
ETERNO RETORNO DE TODAS LAS COSAS	Orden y armonía Sentido y Unidad	Otro modo Unidad y Armonía Junta de elementos
LOGOS LEY DEL MUNDO	El logos es lo común de la diversidad Todas las leyes humanas se alimentan	La ley del mundo regula el devenir



“LA LEY DEL MUNDO REGULA EL DEVENIR”, Heráclito

PLATON, (427 – 347 aC)

SER ←

→ **DEVENIR**

“DUALIDAD DE MUNDOS”

**MUNDO DE LAS IDEAS
DOMINIO DEL SER
AUTENTICA REALIDAD**

IDEALISMO PLATONICO

**MUNDO SENSIBLE
SOMBRAS
NO-SER**

**MUNDO ORGANIZADO-JERARQUIZADO
OCUPA LA MÁS ALTA ESCALA DE IDEAS
BIEN-JUSTICIA-BELLEZA**

**DEVENIR
REFLEJO DEL MUNDO IDEAL**

CAMINOS:

- 1.-CIENCIA: conocimiento racional –intuitivo / BIEN-BELLEZA**
- 2.-CONTEMPLACIO DE LO IDEAL: Proceso de purificación / Liberación el mundo / Sensible / Bien - Belleza**

“LA DUALIDAD DEL MUNDO DETERMINA UNA CONCEPCION CONSECUENTE DE LA MORAL QUE CONSISTE EN PURIFICARSE MEDIANTE LA VIRTUD Y EN REALIZAR EL BIEN”, Platon

**RECHAZA LA TEORIA
HEDONISTA**

DESTACA 4 VIRTUDES

**FORTALEZA
PRUDENCIA
TEMPLANZA
JUSTICIA**

**EL BIEN PASA A SER LA MEDIDA DE
TODA LAS COSAS**

**CREA LA
TEORIA DEL ESTADO**

**LEYES ORIENTADAS A
OBTENER:
PAZ
JUSTICIA
BIENESTAR**

**DIVIDE LA SOCIEDAD EN 3 CLASES:
1.-GOBERNANTES (SABIOS)
2.-GUARDIANES (VALEROSOS)
3.-TRABAJADORES (LABORIOSOS)**

**“EL GOBIERNO DEBE SER EJERCIDO POR LA FILOSOFIA”
LAS CLASES GOBERNANTES Y MILITARES DEBEN ESTAR ORGANIZADAS EN UN REGIMEN COLECTIVO
(es el 1er intento de comunismo como forma política)**

ARISTOTELES

DEMOSTRACION

SILOGISMO DEDUCTIVO



G → P

JUICIO

CONCEPTOS

ADMITE DESEO DE SABER

NIVELES DE CONOCIMIENTO:

- 1.-C. SENSIBLE : sensaciones recibidas de las cosas
- 2.-C. EXPERIMENTAL : cosas concretas y singulares
Técnica / Saber hacer las cosas
- 3.-C. RACIONAL O INTELLECTUAL: porque de las cosas

TIPOS DE CIENCIAS

TEORICAS:

MATEMATICAS
FISICA
METAFISICA*

PRACTICAS:

ETICA
POLITICA
ECONOMIA

POETICAS

POESIA
MUSICA
RETORICA

* : mejor aporte filosófico

MODOS DE SER
EL SER NO ES UNIVOCO
EXISTEN DIVERSOS MODOS DEL SER : CATEGORIAS ARISTOTELICAS

SUSTANCIA

LUGAR

TIEMPO

CANTIDAD

CUALIDAD

RELACION

SITUACION

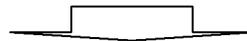
POSESION
(HABITO)

ACCION

PASION

Estos modos del ser se fundan en una distinción: ESENCIA Y ACCIDENTE

Contemplación del **DEVENIR** de los seres
Desarrollo de la teoría de acto y la potencia



Explicación de la relación entre el **SER Y NO-SER**
Otorga razón al movimiento de Heráclito



4 CLASES DE MOVIMIENTO O CAMBIO

CLASES DE MOVIMIENTOS PENSAMIENTO ARISTOTELICO

1.-SUSTANCIA : NO-SER → SER

2.-CUANTITATIVO: AUMENTO → DISMINUCION

3.-CUALITATIVO: MEJOR → PEOR

4.-LOCATIVO: SITIO → OTRO SITIO

El estudio del movimiento , lleva
a Aristóteles a admitir :
1er ACTO PURO
1ER MOTOR INMOVIL
DIOS FUENTE INFINITA DE ACTOS
Y POTENCIA

TIEMPO

Medida de la duración de estos movimientos
"Todo cambio o movimiento necesita una CAUSA que lo produzca"

CAUSAS SEGÚN SU
NATURALEZA

MATERIAL

EFICIENTE

FORMAL

FINAL

CUADRO 3.-ORIGEN DEL SABER ARISTOTELICO / ELEMENTOS BASICOS

ELEMENTOS	PRESUPUESTOS
<p>PRINCIPIO DEL SABER</p>	<p>Ciencia APODICTICA derivada de principios primeros , inmediatos , mas conocidos , anteriores que sirven para la deducción: PRINCIPIOS FORMALES = AXIOMAS PRINCIPIOS MATERIALES O POSTULADOS O PROPOSICIONES PROCESO DEMOSTRATIVO = HIPOTESIS SILOGISMOS</p>
<p>ORIGEN DEL CONOCIMIENTO EN GENERAL</p>	<p>El entendimiento conoce antes el PARTICULAR (P) que el UNIVERSAL (U) Desde lo P llegamos a lo U Conceptos y definiciones = principios del saber silogístico Experiencia como fuente del conocimiento</p>
<p>LA PERCEPCION SENSIBLE</p>	<p>Todo conocimiento arranca de una percepción sensible El alma no puede pensar sin representaciones sensibles Todo conocimiento tiene su origen en lo sensible</p>

